**课题组成员培训学习记录**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 时间 | 2018.10.29 | 主题 | 班主任班级管理的艺术 | |
| 主持人 | 夏桂荣 | 主讲人 | 何欢兰 | |
| 地点 | 9楼电教室 | | 参会人数 | 所有新班主任＋青骨干 |
| 主要  内容 | 班主任的工作艺术  一、班主任工作艺术之源  1.源于对班主任工作的热爱  2.源于对班主任工作趣味的追求  二、班主任工作艺术之力  1.理论学习：理论素养、开拓视野、弥补不足、向对手学、向高手学、向周围人学  2.参加培训：相互促进、利人利己、培训之外（广交朋友）、沉淀人生  三、班主任工作艺术之途  1.开展富有创意的班级活动  2.班主任对家长群的建设 | | | |
| 培训  收获 | 通过何欢兰名班主任的讲解，使我明白，作为一名班主任，你要善于学习、善于总结、善于思考、善于创新、善于利用资源。要真正的培养人，俗话说培养一名高材生很有意义，但是培养一名问题学生一样有意义。在她的班级活动管理中，让我印象最为深刻的是“三面墙”，分别是天花（放置着学们的梦想）、侧墙（张贴着学生们好词好句好书）、走廊墙（放着别人的希望，闲置不用的文物书送给别人）。这些都是展示着学生们的创意、学们的喜爱之物，关怀。立德树人，完全的树立着学生正确的人生价值。很是值得学习。  签名： 戴治敏 | | | |